

おことわり

商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ソフトの内容が非常に複雑なために、プログラム上、予期できない不都合が発見される場合が考えられます。万一、誤動作等を起こすような場合がございましたら、バンダイお客様相談センターまでご一報ください。

バンダイゲームステーション

このソフトの内容についてのご質問は、**03-3847-5090**

[受付時間]月曜～金曜日(祝日を除く)10時～16時にお問い合わせください。

- 電話番号はよく確かめて、お間違いないようにしてください。
- 受け付け時間外の電話はおかけください。
- 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れのないようにしてください。

《お買い上げのお客様へ》商品についてお気づきの点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。住所、電話番号、保護者の方とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

バンダイお客様相談センター

(関東)台東区駒形2-5-5 ☎**03-3847-6666**
〒111-81

(関西)大阪市北区豊崎4-12-3 ☎**06-375-5050**
〒531

(中部)名古屋市中区御所路3-2-5 ☎**052-872-0371**
〒466

- 受付時間 月曜～金曜日(祝日を除く)10時～16時
- 電話番号はよく確かめて、お間違いないようご注意ください。

【故障品について】

お買い上げいただいた商品が正常に作動しない場合や、何回か遊んだだけでゲームができなくなってしまった時などは、バンダイお客様相談センターまでご一報ください。なお、お客様の不注意による故障や破損、長期の使用による故障、中古品など当社の責任によらないものにはご対応できませんので、ご了承ください。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、
また商業目的の質貸は禁止されています。

スーパーファミコン は任天堂の登録商標です。

発売元

株式会社バンダイ

マルチメディア事業部

東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

スーパーファミコン®



**DRAGON
BALL Z**

ドラゴンボール

HYPER DIMENSION

ハイパー

ディメンション

取扱説明書

SHVC-AZIJ-JPN



**BAN
DAI**

©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画
©BANDAI 1996 MADE IN JAPAN

◀ ごあいさつ ▶

このたびは(株)バンダイのスーパーファミコン専用ソフト「ドラゴンボールZ HYPER DIMENSION」をお買いあげいただき、誠にありがとうございました。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法で愛用ください。なお、この取扱説明書は大切に保管してください。



警

告

つかれた状態や、連続して長時間にわたるご使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。他の要因により、手や腕の一部に傷害が認められたり、疲れている場合には、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。

※このカセットを無断で複製すること及びゲームの映像、内容等を無断で出版・上演・放送することを禁じます。



CONTENTS

目次

4 ゲーム概要

5 ゲームの進め方

6 コントローラーの使い方

8 ストーリーモード

9 対戦モード

10 天下一武道会

11 練習モード&オプション

12 画面の見方

14 ゲームの新要素

16 キャラ&コマンド紹介

30 必勝テクニック

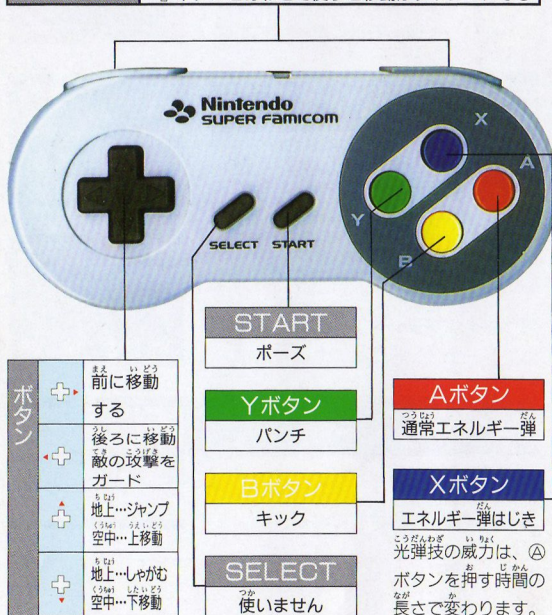


コンのつ使い方ラー

バトル画面でのコントローラーの使い方を説明します。地上バトルと空中バトルでは、操作方法が少し異なります。なおバトル画面以外での操作は、それぞれのモード説明を見てください。

〈基本動作〉

L・Rボタン + ボタンとあわせて使うと移動がダッシュになる



注意 + ボタンの使いかたはキャラクターが右向きの場合です。左向きの場合は左右が逆になるのでご注意ください。

〈特殊動作〉

地上バトル・空中バトル共通

Y+B…ライフメーターを回復する



- ↑+X…上へふっとばす
- ↓+X…下へふっとばす
- ←+↑+X…横へふっとばす

地上バトルのみ

- ↑+↑…前へ小ジャンプ
- ↓+↓…後ろへ小ジャンプ
- (パンチかキック命中時に)Y+B…敵を浮かせて倒す。追撃可能。

- +YorB…3口技。キャラが左向きの場合は、○のかわりにRを使う。
- (接近して)↑+X…投げ技

空中バトルのみ

- ↑+YorB…上を攻撃
- ↓+YorB…下を攻撃

ラッシュバトル時の操作

自分と敵のパンチやキックが同時に当たると、ラッシュバトルになります。その場合の操作も、地上と空中で異なります。

地上バトル

敵より早く半のコマンドを入れて下さい。

①

空中バトル

ライフの少ない側を先攻に交互に攻撃。技には相性があります。

攻撃

- ①…連続エネルギー弾
- ②…デモ必殺技

防御

- ③…はじく
- ④…よける

ストーリーモード

ストーリーモードでは原作のフリーザ戦からブウ戦までの闘いを再現します。モードを始めたらストーリーが語られ、続いて戦闘画面になります。メッセージは△ボタンで送っていきます。

ストーリー紹介

バトル開始!!

勝利

敗北

原作では勝っていた場合

コンティニュー画面

仙豆を食べればコンティニュー



仙豆は3つしかない

仙豆を

食べる

食べない

次のストーリー・バトルへ!!

ゲームオーバー

対戦モード

対戦モードでは、好きな戦士を使って好きなステージで闘うことができます。またライフ値のハンデも自由に設定できます。

①「VS CP」か「VS 2P」かを選ぶ

✚ボタンの上下で好きなモードを選んで、△ボタンで決定します。

1人で遊ぶ場合は「VS CP」を、友だちと遊ぶ場合は「VS 2P」にするとよいでしょう。



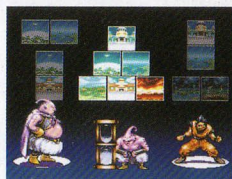
②キャラクターを選ぶ

✚ボタンでカーソルを動かしてキャラを選び、△ボタンで決定します。「VS CP」では対戦相手も好きに決められます。「VS 2P」では各自が選択します。



③闘うステージを選ぶ

5種類のステージの中から好きな場所を選びます。ステージにより、空中戦が中心だったり地上戦だけだったりと変化があります。✚ボタンで選び△ボタンで決定します。



④ハンデなどを決める

ボタンの左右でハンデの数値を変えられます。気、攻撃、防御は数値が大きいほど有利になります。またCOM LVが高いほど、コンピュータキャラが強くなります。



てん か いち お どう かい
天下一武道会

8人の戦士が最強の座を競うトーナメント形式の大会です。ステージは武道会会場なので、自分で決めることはできません。



以上の手順を8人分決定すると、トーナメント表が表示されます。そのトーナメント表の組み合わせに従って試合を進めます。



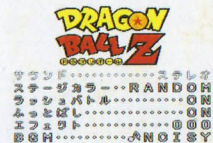
れん しゅう
練習モード

キャラクターのライフ値がまったく減らなくなります。ひとりで動かない敵を相手に練習したり、友達と対戦で戦略的に練習したりします。キャラクターやステージの選びかたは、対戦モードの場合と同じです。



オプション

プレイ中の環境やいくつかのルール
を設定します。自分の好みに応じて
使い分けてください。またBGMやさ
まざまな効果音を、自由に楽しむこ
とができます。



●サウンド…

おんせい 音声をステレオかモノラルか^{せってい}設定します。

●ステージカラー…

ストーリーモード以外でのステージの背景を
変更。ランダムと夕方、^{い がい}昼、^{はいけい}夜があります。

●ラッシュバトル…

OFFにすると、同時に敵味方の攻撃がヒットしてもラッシュバトルが起きなくなります。

●ふっとばし…

OFFにすると、ふっとばし攻撃を当てても別のエリアに強制移動しなくなります。

●エフェクト・BGM..

エフェクトではゲーム中の効果音を、BGMでは音楽を聞くことができます。

が めん の 見 方

通常バトル画面



画面上のメーターに注目
画面の上の方に表示されるメーターに、常に注意してください。横長の黄色ライフメーターが0になると負けです。

ライフメーター

キャラクターの体力と気の総合を表わしたものです。ライフメーターが危険地帯まで減ると、色が赤になります。



ライフ値

ライフメーターを数値で表したものです。

パワーメーター

⓪同時押しで増えて、最大になるとライフ値が回復します。

ライフメーターの増減

敵の攻撃を受けたり、コマンド光弾技を使うと、ライフメーターは減ります。ただし⓪と⓪を同時に押すと、少しづつメーターが回復します。



こんな画面の場合は

- 青い光が出て画面が一瞬だけ止まる

ガードキャンセル技が入ったということです。ガード動作を省略して反撃するため、非常に効果的です。敵の攻撃がヒットした瞬間に必殺技のコマンドを入力すると発生します。



- キャラが勝手にになりあい始める



自分と敵が、パンチやキックを同時に当てると、ラッシュバトルが発生します。ラッシュバトルの操作方法は、地上と空中で異なります。P.7をお読みください。

ライフメーターが赤くなると、負けてしまう危険大です。しかし最大のピンチは最高のチャンスかもしれません。

ライフメーターが赤くなってもあきらめな！



ゲームの新要素

あら かくとう め ぎ どうきい よう そ
 新たな格闘ゲームを目指し搭載された3つの要素を、
 ここでは紹介(しょうかい)します。3D技(スリーディーわざ)、ふっとばし、ラッシュバトルと、どれもバトルを奥深く(おくふか)する要素(ようそ)です。

スリーディーわざ 3D技

したのコマンドを入力(にゅうりょく)すると、キャラが奥(おく)から手前(てまへ)に移動(うつろ)する立体技(りったいわざ)(3D技)で相手(あいて)を攻撃(こうげき)できます。



キャラが右向き(みぎむき)の場合(ばい)

R+B or Y

キャラが左向き(ひだりむき)の場合(ばい)

L+B or Y



ふっとばし

コマンドを入力(にゅうりょく)することによって相手(あいて)を他の舞台(ほかにぶたい)へ飛ば(と)すことができます。闘(たたか)いの舞台(ぶたい)を変(か)えられます。



横へ飛ばす!

どのコマンドも操作(そうさ)キャラが右向き(みぎむき)の時のものです。左向き(ひだりむき)の場合は左右逆(さゆうぎやく)になります。



上へ飛ばす!



下へたたきつける!



※舞台(ぶたい)選択画面(せんたくがめん)で選(えら)んだ舞台(ぶたい)のフィールド方向(ほうこう)以外(いがい)、移動(いどう)はできません。

ラッシュバトル

立ちパンチ(たちパンチ)と立ちキック(たちキック)を同時(どうじ)に出した時(とき)に起こ(おこ)ります。詳しくはP.7の操作(そうさ)を参照(さうしやう)してください。



地上(ちようじやう)



空中(くうくう)

孫悟空



SON GOKOU

幾度となく世界を救った正義の戦士／
限界を超えたパワーで、立ち上がる
敵を次々と倒していった。どんな時で
も頼りになる、最強の超サイヤ人だ!!

キャラ& コマンド 紹介



激烈連脚、浴びせ蹴り等、キック系
の必殺技が主体になっている。臨機
応変な動き、素早い攻撃が特徴。



孫悟空

ボタン操作はキャラクターが右向き
の時のもです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
ジャンプニーリフト	↑+B
激烈連脚	↑+B
浴びせ蹴り	↑+B
貫通エネルギー弾	↑+B
スラッシュダウンキック	(ジャンプ中) ↑+B
かめはめ波	↑+B
超かめはめ波	↑+B
サイドスラッシュ	B+B (左向きの時はC)

ベジータ

VEGETA

己の強さを極めるため、ただひたすら戦い続ける凶戦士ノ エリートゆえにプライドが高く強くなるためなら手段も選ばないが、根は純粋なサイヤ人だノ



俊敏な動きから繰り出される、強力な打撃系必殺技が多い。ボタン操作も短く簡単に入力できる特性を持つ。



ベジータ

ボタン操作はキャラクターが右向きみぎむきの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
スーパーダッシュ	△+□ (□ 回入力)
ニードルブロック	△+△+□
ジャンピングボム	△+△+△+□
爆発波	△+△+△+□
連続エネルギー弾	△+△+△
ビッグバンアタック	△+△+△
ファイナルフラッシュ	△+△+△+△
ドライビングエルボ	△+△ (左向きの時は○)

ゴテンクス

GOTENKS

悟天とトランクスがフュージョンして誕生した、傲慢で自己中心的な戦士。だが超サイヤ人3に変身可能で、その強さは悟空、ベジータを脅かすほど!!



奇妙な名前の割に強力な威力を持つ必殺技で、相手を翻弄。変幻自在な動きが特徴的なキャラクターだ。



ゴテンクス

ボタン操作はキャラクターが右向きの際のもの
です。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
ヘッドスライディング	△+Y
おまえなんかジツ・エーンド	(ヘッドスライディングヒット時) △+Y
ローリングサンダーアッパー	△+Y
イノシシアタック	△+Y
連続エネルギー弾	△+△
気功波	△+△
ゴーストカミカゼアタック	△+△+△
ウルトラヘッドバット	B+Y (左向きの時はL)

ベジット

VEGETTO

老界王神から譲り受けたポタラによって悟空とベジータが合体、誕生した究極の戦士。冷静な戦闘分析能力と超パワーは、いかなる戦士をも上回る。



悟空のキック系の技と、ベジータの打撃技が融合。スピード+打撃力が生み出す技で相手の意表を突ける。



ベジット

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
ヒールシュート	△+B
ベジットコンビネーション	△+B
ダッシュエルボー	△+B
ダブルスラッシュダウンキック	(ジャンプ中) △+B
拡散エネルギー弾	△+A
ビッグバンアタック	△+A
かめはめ波	△+A
シューティングキック	△+B (左向きの時はL)

孫悟飯

そん
はん

SON GOHAN



父ゆずりのキック系の技を主体に、パンチ技も炸裂。連続で繰り出される必殺技はどれをとっても驚異だ。


そん ごはん
孫悟飯

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
ニースラッシャー	(タメ) + (タメ) + (タメ)
斬空脚	(タメ) + (タメ) + (タメ)
爆裂パンチ	(タメ) + (タメ) + (タメ)
舞空脚	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
連続エネルギー弾	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
魔閃光	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
かめはめ波	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
トライアングリイリュージョン	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)

ピッコロ

PICCOLO



身体の特性を活かした自在な技で、相手の動きを封じていけるのが特徴。相手をかわしながらの攻撃が有効的。

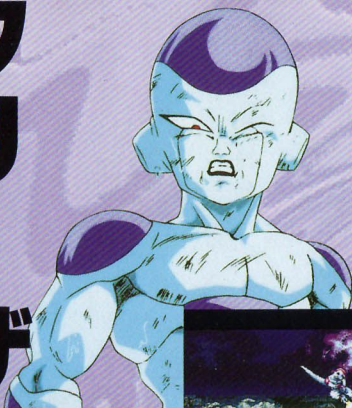

ピッコロ

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
ミスティックアタック(上)	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
ミスティックアタック(下)	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
ミスティックフロー	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
舞空脚	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
誘導エネルギー弾	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
激烈光弾	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
魔貫光殺砲	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)
ソニックキック	(ジャンプ) + (ジャンプ) + (ジャンプ)

フリーザ

FREEZA



尻尾や足、気のエネルギーといったものを攻撃武器として使いこなす。動きを読まれない利点のあるキャラ。



フリーザ

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
気震波	(A)+(Y)
エビルエナジー	(ジャンプ)+(B)
フリーザカッター	(A)+(Y)
邪尖降	(ジャンプ)+(B)+(A)+(Y)
誘導気円斬	(ジャンプ)+(A)
デスボール	(A)+(A)
呪縛波	(ジャンプ)+(A)
ダブルレッグキック	(B)+(B) (左向きの時はC)

セル

CELL



力で押していく典型的なパワーソルジャー。素早く、予期しない動きは相手を悩ます好材料となっている。



セル

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
パワーアタック	(A)+(Y)
セルジュニアアタック	(ジャンプ)+(B)
セルコンビネーション	(A)+(Y)
ネガティブアロー	(ジャンプ)+(B)+(A)+(Y)
貫通エネルギー弾	(ジャンプ)+(A)
かめはめ波	(A)+(A)
超かめはめ波	(ジャンプ)+(A)
ギガショルダ	(B)+(Y) (左向きの時はC)

ミスター・ブウ

Mr. BOO



巨大からのパワーある攻撃、見た目からは想像もできない俊敏な動きによって、攻撃していけるのが特徴。



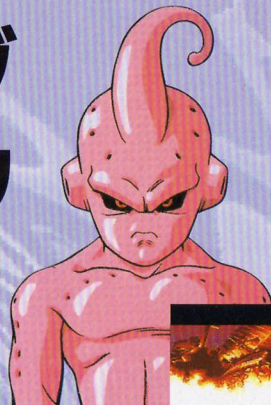
ミスター・ブウ

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
ヒッププレス	(ジャンプ中) ⊕ + ⊕
プラネットアタック	⊕ (タメ) ⊕ + ⊕
パワーサルト	⊕ (タメ) ⊕ + ⊕
トルネードヒップ	⊕ (タメ) ⊕ + ⊕
拡散エネルギー弾	⊕ + ⊕
ブウボム	⊕ + ⊕
マイティネスボマー	⊕ + ⊕
フライングボマー	⊕ + ⊕ (左向きの時は ⊕)

ブウ

BOO



小さい身体の割に大きなストライドを持つ。あらゆる部分の伸縮自在の攻撃が、最大の特徴であり長所。



ブウ

ボタン操作はキャラクターが右向きの時のものです。(左向きの場合は左右逆になります)

技の名前	ボタン操作
空中浮遊	(ジャンプ中) ⊕ + ⊕
ローリングタックル	⊕ + ⊕
アースシュート	⊕ + ⊕ or B or A
ウィップアタック	⊕ + ⊕
貫通エネルギー弾	⊕ + ⊕ + ⊕
ブウバーン	⊕ + ⊕
パワーボール	⊕ + ⊕ + ⊕
メタモルブウアタック	⊕ + ⊕ (左向きの時は ⊕)

必勝テクニック

より本物の格闘に近くなっただけに、闘い方も今までのシリーズとは変化しました。そこでほんの少しですが、ここで必勝テクニックを紹介します。

其ノ一

ガードキャンセルで技を繰り出せ!!



相手の攻撃をガードしている時に技コマンドを入力しておく、相手の攻撃が終わったと同時に必殺技がでます。連続技での体力減少を防ぐ効果もあります。

其ノ二

相手の技を3D技で避ける!

3D技を使うことによって、相手との戦闘位置をずらし、相手の繰り出した技をかわすことができます。



其ノ三

近距離攻撃で連続ヒットを狙う!

相手が近くにいる時にパンチかキックを連打すると、連続して3~4回攻撃が入り大打撃を効率よく与えられます。



★他にもテクニックはまだまだ!
自分なりのテクニックを作っていこう!!



注意

健康のため、ゲーム画面からできるだけ離れてご使用ください。長時間使用する時は、適度に休憩してください。めやすとして1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。

スーパーファミコンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影式のテレビ)に接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないでください。



警告

火災や感電を防止するために次のことを必ず守ってください。

- ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

● 使用上のお願い ●

- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管及び強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- カセットの脱着時には必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。
- ゲームによっては、圧縮データを展開する黒い画面がしばらく表示されることがありますが、故障等ではありません。