

MARK III / MASTER SYSTEM 共用

# GOLD CARTRIDGE

## 麻雀戦国時代

### ゲームの遊び方

1人用



SEGA®

## 目 次

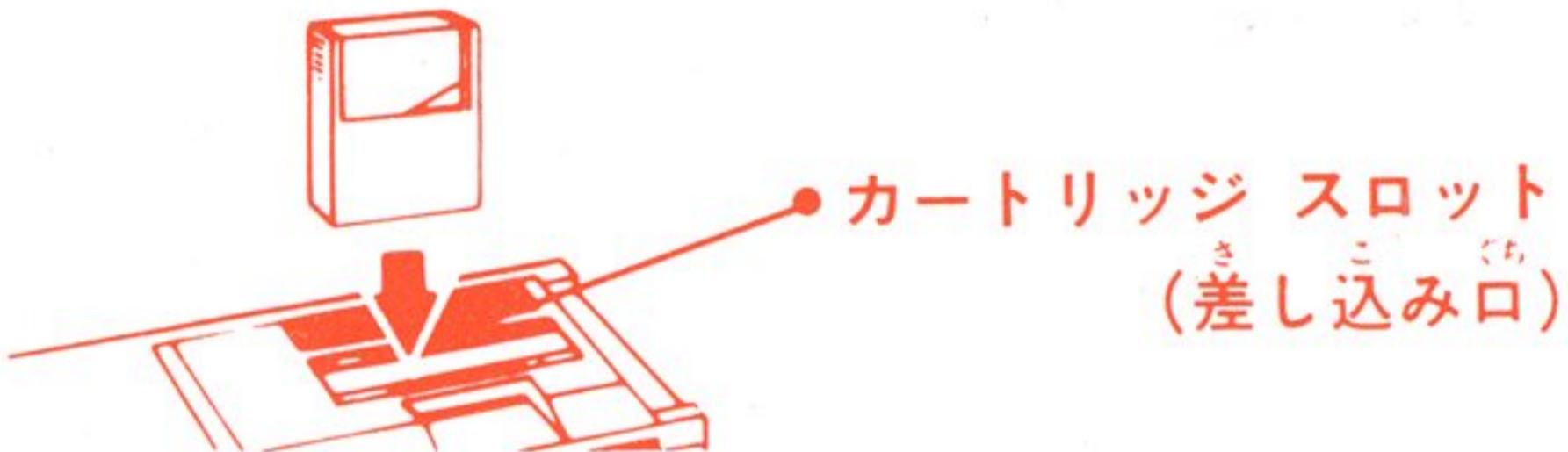
ゲームを始める前に読んでおこう	1
操作方法	2
遊び方	
麻雀戦国時代ルール	4
ゲームの目的／対局形式／	
スタートのしかた	5
四人打麻雀の遊び方	6
ルール設定	7
ポーズボタン	8
ポン、チー、カン、リーチ、ロンのしかた	9
二人打麻雀の遊び方	10
麻雀戦国時代あがり役一覧	12
参加者プロフィール	22
必勝のための <sup>秘</sup> アドバイス	24
セガ ゴールド カートリッジからのお願い	25

# ゲームを始める前に読んでおこう

セガ ゴールド カートリッジは、コンピュータテレビ  
ゲーム **SEGA MARK III**専用です。

## セガ ゴールド カートリッジの使い方

- ① 電源スイッチをOFFにしておく。
- ② 次に、カートリッジを差し込む。



- ③ 電源スイッチをON。テレビ画面に何も映らないときは、②の差し込みを確認しよう。
- ④ プレイ後は、必ず電源スイッチをOFFにしてからカートリッジを抜き、ケースに入れて大切に保管しよう。

## ジョイスティックの取り付け位置

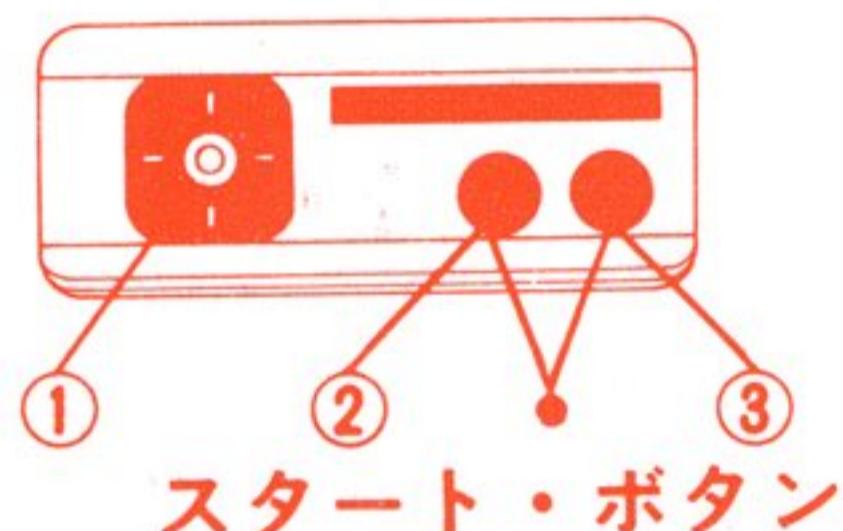


上のJOY-1にジョイスティックを差し込もう。

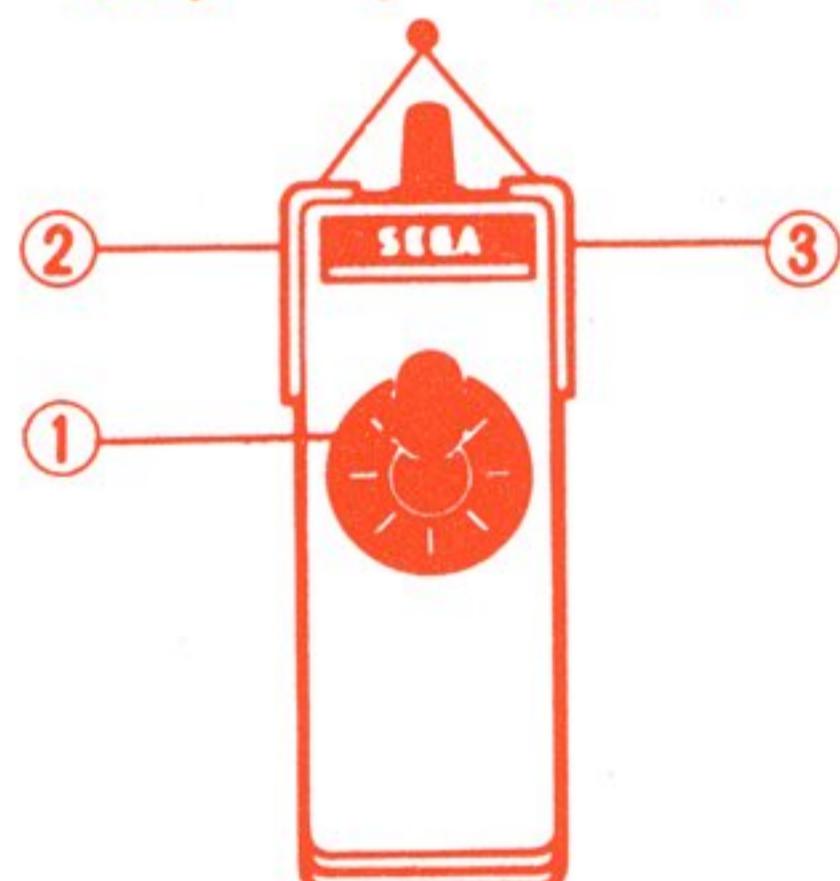
## 操作方法

このゲームは、ジョイステイック (SJ-150シリーズ、SJ-200、SJ-300シリーズ) で遊ぶものです。キーボード (SK-1100) をつないでいるキミは、プレイする前にキーボードを MARK III から取りはずしてください。

SJ-150シリーズ



SJ-200

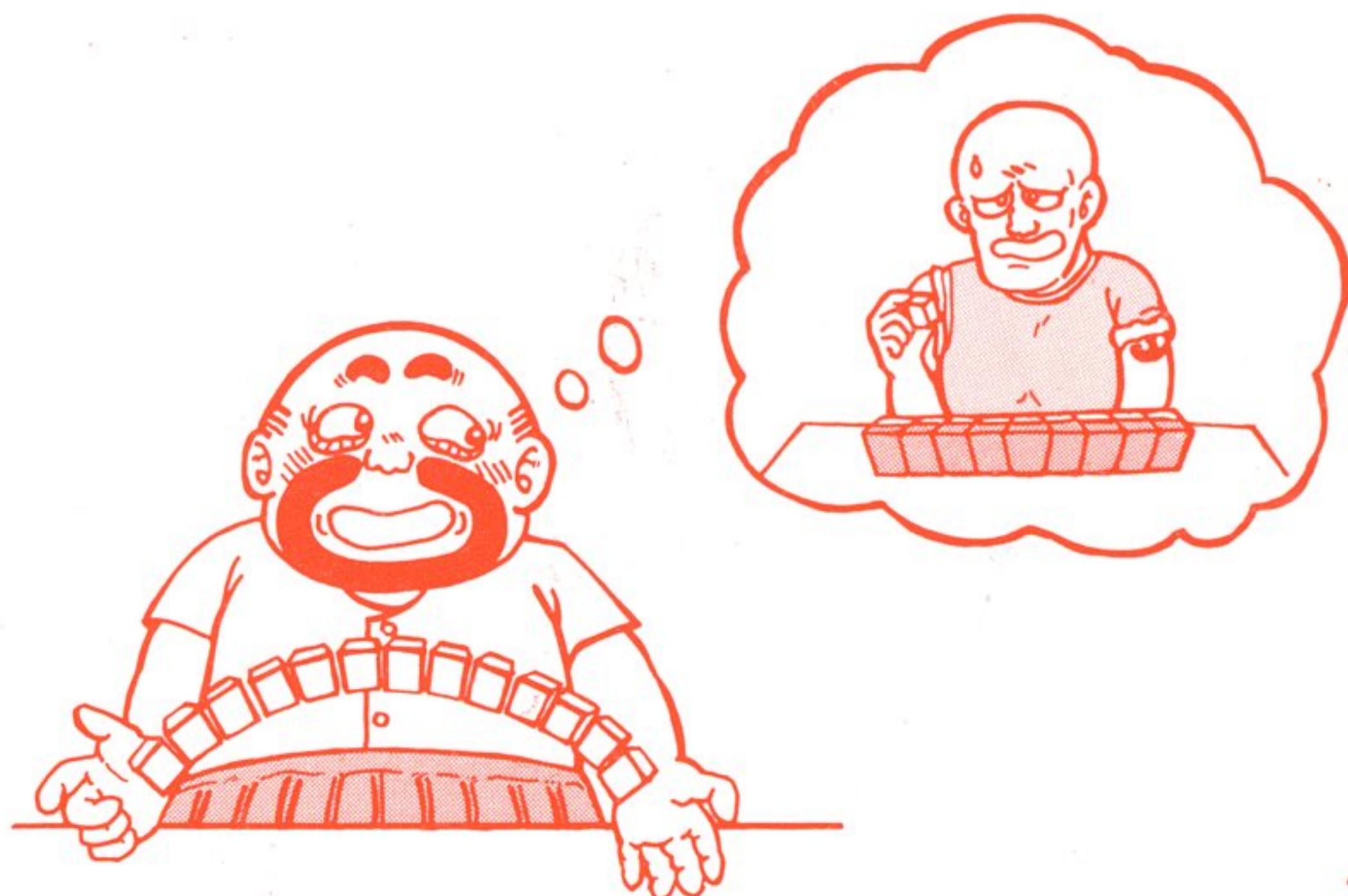


SJ-300シリーズ  
(別売)



- ① MENU画面やゲーム画面中に出てくる矢印(►)を動かす。
- ② ゲーム中にポン、カン、チー、ロン、リーチしたいときに押す。
- ③ 牌をツモるとき、ステるときに押す。また、ポン、チー、カンなどせず、ゲームを進めたいときに押す。

ポン、チー、カン、ロンのときのくわしい操作方法は、9ページを見てね。



## 遊び方

### ■ 麻雀戦国時代ルール

- リーチ、ウラドラ、カンドラあり。  
ドラは表示牌の次牌。
- ノーテン親流れ。ただし、オーラスの親は流れない。  
(形式テンパイあり)
- 25,000点持ちの30,000点返し。
- 役満は4倍満、ダブル、トリプルもあり。
- 二人、三人の同時アガリは、上家の頭ハネとなる。
- フリテンリーチあり。リーチ後のアガリ牌見送りは、ツモアガリのみ可能。
- 四開槓、四人リーチは流局。四風子連打、九種九牌倒牌はなし。



## ■ゲームの目的

世界中から集まった8人の強豪たちと四人打麻雀、二人打麻雀で対局しよう！

## ■対局形式

- 四人打麻雀のときは、半莊終了後、継続するか、終了するかを選ぶ。継続する場合は、合計半莊4回で終了。
- 二人打麻雀（VS）のときは、2回ずつ親になった後、継続するか、終了するかを選ぶ。継続する場合は、合計4回戦で終了。
- 二人打麻雀（勝ち抜き戦）のときは、負けるか、順位が決まった時点でゲームオーバー。

## ■スタートのしかた

タイトル画面が出たら、スタート・ボタンを押す。



- ①でMENU画面の四人打麻雀か、二人打麻雀かを選び、③ボタンを押す。

## ■四人打麻雀の遊び方

### 四人打麻雀

▶初級者

中級者

上級者

### ルール設定

▶食断公	有無
一発	有無
槓ウラドラ	有無
ノーテン罰符	有無
二翻しばり	有無
八連莊	有無
西入	有無
ヤキトリ	有無

- ①で▶を上下に動かし、ゲームのレベルを決め、③ボタンを押す。

- ①で▶を上下させ、左右で有無を選ぶ。
- すべての項目を選んだら、③ボタンを押す。  
(ルール内容の詳しい説明は、7ページを見てね。)

### 四人麻雀 対戦者リスト



- ①で好きな対戦相手を3人選び、③ボタンを押す。  
(くわしくは、22ページを見てね。)

## ■ルール設定

### 食断ム（クイタン）

ポン、チーをしてもタンヤオ役であがれる。

### 一発（イッパツ）

リーチ後、一巡目でロンすると1翻加算される。

### 槓ウラドラ（カンウラ）

カンしたときのウラドラも1翻となる。

### ノーテン罰符（ノーテンバップ）

流局のときテンパイしていないと、テンパイしている人に罰則点数を払う。

ノーテン1人 3,000点

ノーテン2人 1,500点ずつ

ノーテン3人 1,000点ずつ

### 二翻しばり（リヤンハンシバリ）

流局または親があがり続けて、5本場になったときから、二翻以上の手でないとあがれなくなる。

### 八連莊（パーレンチャン）

親が続けて0本場から8回あがり続けると、役マンになる。

(次のページへ続く)

## 西入（シャーニュウ）

ハシ チャン  
半荘終了後、各自の持ち点が30,000点未満のときは西入する。

## ヤキトリ

ハシ チャン  
半荘終了時に一度もあがっていない場合、15,000点を場に払い、あがった人で等分してもらえる。

## ■ポーズボタン（四人打）

1. 四人打麻雀で、プレイヤーがツモの順番の時にポーズボタンを押すと、四者の点棒状態が画面中央に表示される。
2. この時ジョイスティックレバーで自由に画面をスクロールでき、対局相手の副露（ポン・チー・ミンカン）状況を確認できる。また、プレイヤーがリーチをしている場合には、対局相手の手牌は、すべてオープンされるので、それを見る事もできるよ。
3. 再度ポーズボタンを押せばゲームが再開する。

## ■ポン、チー、カン、リーチ、ロンのしかた

ゲーム中に②ボタンを押すと、画面中にコマンドが表示される。

▶ ロン シナイ  
ポン  
カン  
リーチ

- ①で▶を動かし、必要な項目を選び、②ボタンを押す。



- カン、あるいはチーなど何通りか組み合せが可能な場合は、配牌の下に▲が表示され、自動的に移動する。
- 望みの場所に▲が移動したら、③ボタンを押す。

## ■二人打麻雀の遊び方

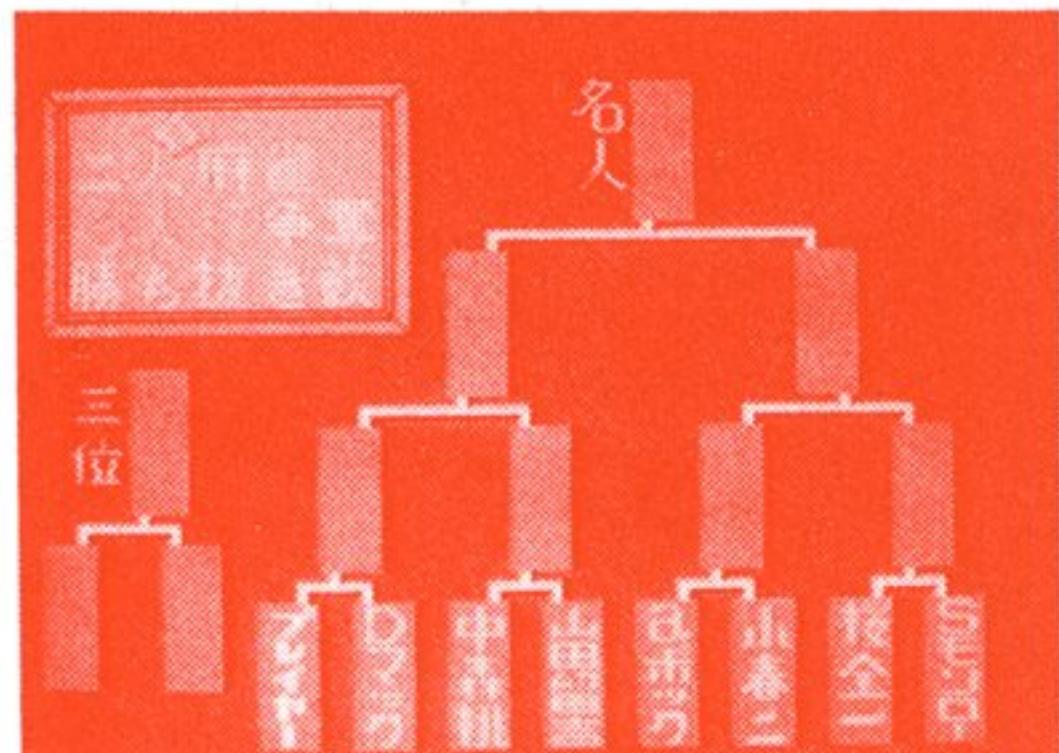
二人打麻雀  
▶勝ち抜き戦 半荘勝負  
VS

- ①で▶を上下させ、好きな方を選び、③ボタンを押す。

### ◆勝ち抜き戦を選んだとき

ルール設定  
▶食断ム 有無  
一発 有無  
横ウラドラ 有無  
ノーテン罰符 有無  
二翻しばり 有無  
八連荘 有無

- 8人によるトーナメント戦。
- ルールの設定方法は、四人打麻雀のときと同じ。(くわしくは、7ページを見よう。)



- トーナメント表が出て、一回戦の対戦相手が表示される。

## ◆VSを選んだとき

### 二人打麻雀

▶初級者

中級者

上級者

- ①で▶を上下させ、ゲームのレベルを決め、③ボタンを押す。

### ルール設定

▶食断么	有無
一発	有無
槓ウラドラ	有無
ノーテン罰符	有無
二翻しばり	有無
八連莊	有無
西入	有無

- ルールの設定方法は、四人打麻雀のときと同じ。(くわしくは、7ページを見よう。)

### 二人打麻雀 対戦者リスト



- ①で好きな対戦相手を選び、③ボタンを押す。
- くわしくは、22ページを見よう。

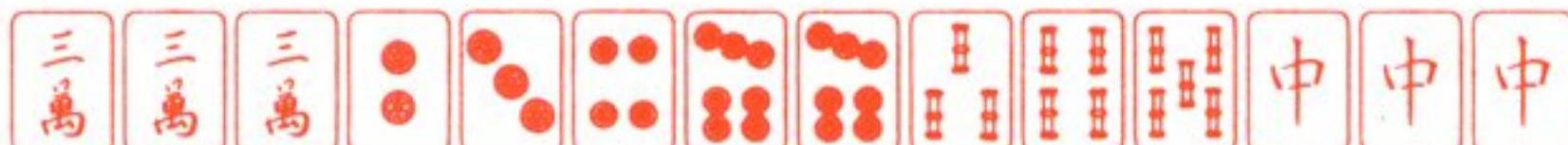
# 麻雀戦国時代あがり役一覧

( )内は画面表示の名称

## ■ 1翻役

サンユアンパイ

- 三元牌 (ヤクハイ)



白・発・中のいずれかを刻子または槓子にしてあがる役。その他はどんな組み合わせでもよい。

- 莊風牌、門風牌 (ヤクハイ)



莊風牌(場の風牌)または門風牌(自分の風牌)を刻子または槓子にしてあがる役。その他はどんな組み合わせでもよい。

- 門前清自摸 (ツモ)



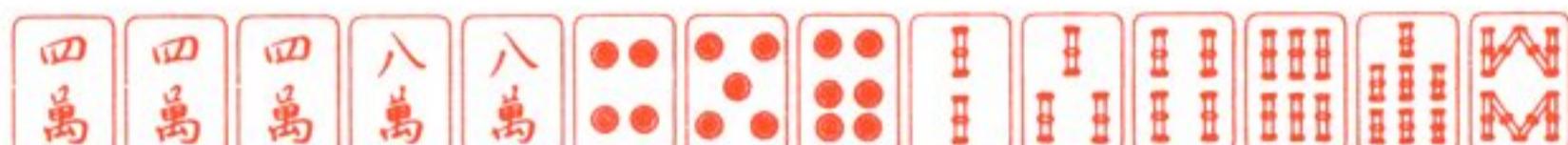
副露(ポン・チー・ミンカン)なしで、ツモアガリすること。どんな組み合わせでもよい。

- 平和 (ピンフ)



副露なしで雀頭と4つの順子の組み合わせである役。  
また、テンパイ形が両面のかたちになっていて、雀頭  
が符のつかないもの（三元牌・莊風牌・門風牌は不可）  
であることを必要とする。

○断么九（タンヤオ）



二から八までの数牌のみの組み合わせである役。

○一盃口（イーペーコー）



副露なしで同種類の同一順子を2組そろえてあがる役。  
その他はどんな組み合せでもよい。

○海底摸月（ハイティ）

海底牌をツモってあがったときにつく役。手牌はどんな組み合わせでもよい。

○河底撈魚（ハイティ）

海底牌をツモった人の捨て牌である役。

○嶺上開花（リンシャン）

カンによって補充される嶺上牌でツモあがりした時に  
つく役。手牌はどんな組み合わせでもよい。

○槍槓（チャンカン）

他家が加槓（ポンしている牌と同じ牌をポンに加えて  
カンすること）しようとした牌である役。手牌はど  
んな組み合わせでもよい。

○立直（リーチ）

副露なしでテンパイした時にテンパイしたことを公表  
し、以後手牌を変えないことをリーチという。リーチ  
をするとリーチ料として1000点を場に供託しなければ  
ならない。リーチをしてあがると1翻役となる。

## ■2翻役

○一気通貫（イッヅウ）



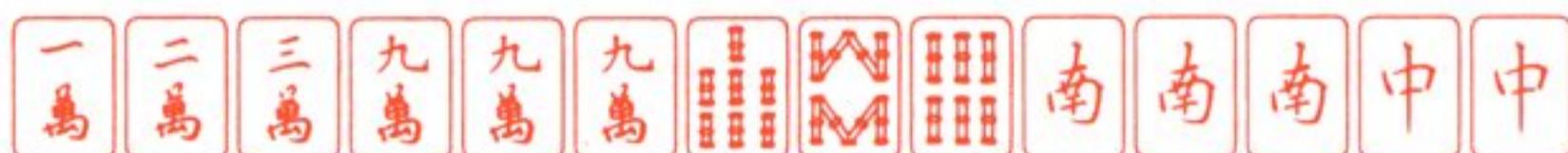
同種類の数牌で一から九まで連続してそろえてあがる  
役。その他はどんな組み合わせでもよい。副露すると  
1翻役となる。

○三色同順（サンショク）



万子・筒子・索子の3種類で同じ組み合わせの順子をそろえてあがる役。その他はどんな組み合わせでもよい。<sup>フーロ</sup>副露すると1翻役となる。

○全帯么 (チャンタ)



雀頭と面子のすべてに字牌または老頭牌（数牌の一と九）が含まれたあがり。<sup>フーロ</sup>副露すると1翻役となる。

○三暗刻 (サンアンコー)



三組の暗刻または暗槓をそろえてあがる役。その他はどんな組み合わせでもよい。

○对々和 (トイトイ)



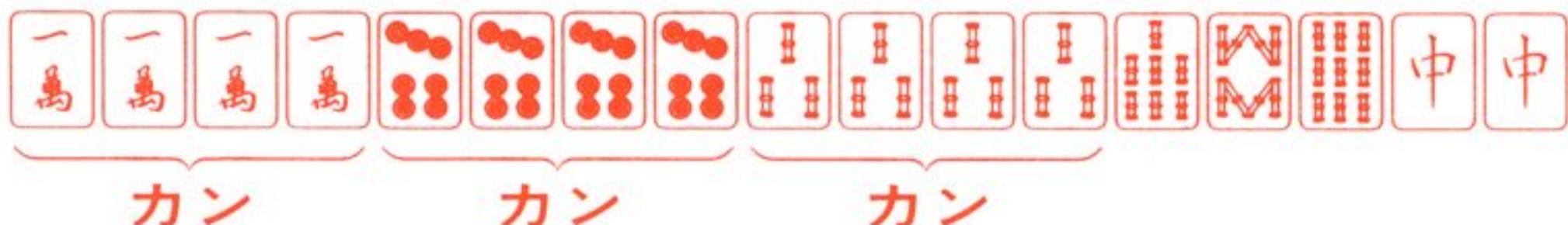
雀頭と4組の刻子または槓子だけであがる役。

○三色同刻 (サンショクドウポン)



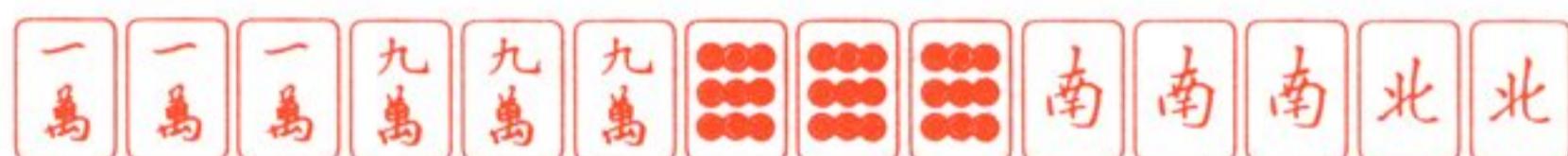
万子・筒子・索子で同じ数の刻子をそろえてあがる役。  
その他はどんな組み合わせでもよい。

### ○三槓子（サンカンツ）



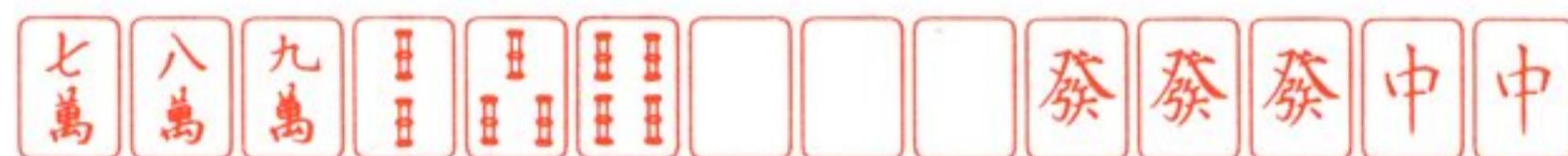
三組の槓子をそろえてあがる役。その他はどんな組み合わせでもよい。

### ○混老頭（ホンロー）



雀頭と面子のすべてが字牌と老頭牌で構成されたあがり。図のような対々の形と七対子の形があり、対々の場合は必ず満貫以上となる。七対子の場合はドラがなければ6,400点。

### ○小三元（ショウサンゲン）



三元牌のうち2種類を刻子で1種類を雀頭にしたあがり。その他はどんな組み合わせでもよい。三元牌の刻子が2種類あるので必然的に4翻役となる。

○三連刻（サンレンコー）



同種類の連續した3組の刻子をそろえてあがる役。その他はどんな組み合わせでもよい。

○七対子（チートイツ）



七組の対子をそろえたあがり。

○ダブルリーチ（ダブリー）

ポン・チー・カンのない開局1巡めに第1捨て牌でリーチをし、あがった時につく役。どんな組み合わせでもよい。

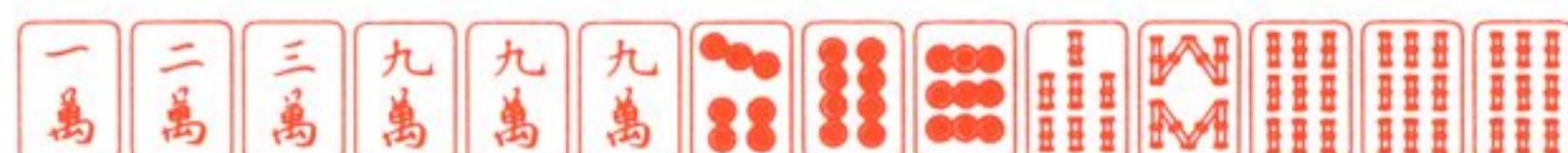
■3翻役

○混一色（ホンイツ）



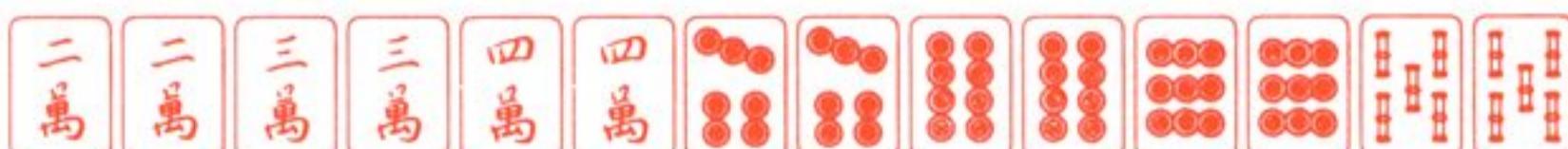
ツーバイ  
字牌と1種類の数牌だけの組み合わせであがる役。副  
露すると2翻役となる。

○純全帯幺（ジュンチャン）



雀頭と面子のすべてに老頭牌が含まれたあがり。副露すると2翻役となる。

○二盃口（リヤンペーコー）



副露なしで一盃口の形を2種類そろえてあがる役。

■6翻役

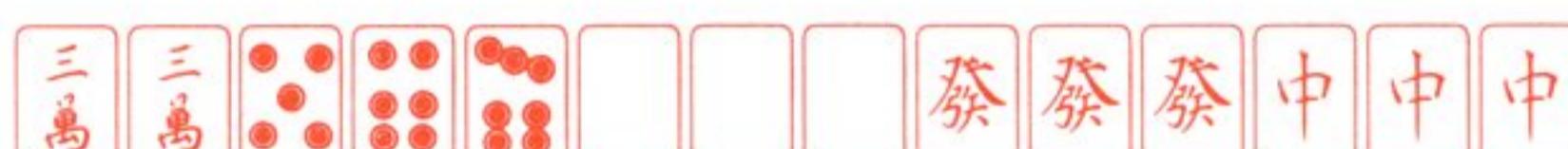
○清一色（チングイツ）



同種類の数牌だけの組み合わせであがる役。副露すると5翻役となる。

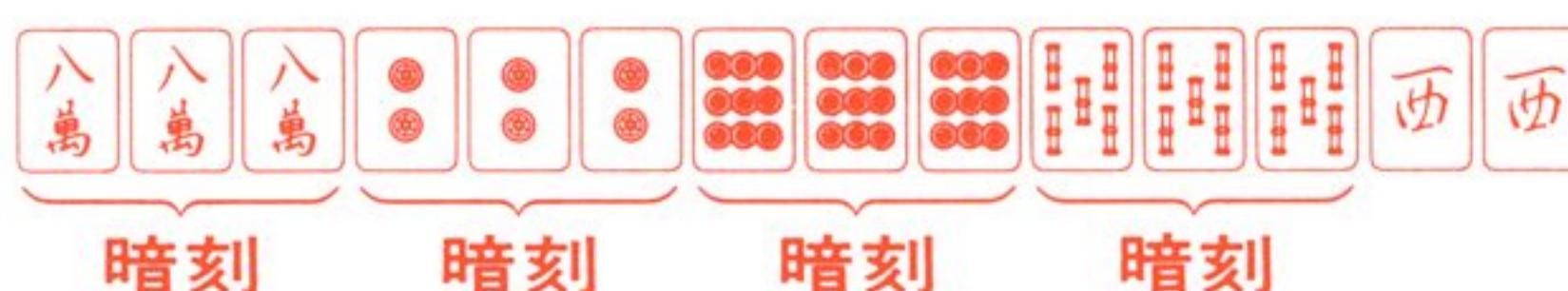
■役満貫（ヤクマン）

○大三元（ダイサンゲン）



白・発・中を3組とも刻子または槓子にしてあがる役。  
その他はどんな組み合わせでもよい。

○四暗刻（スーアンコー）



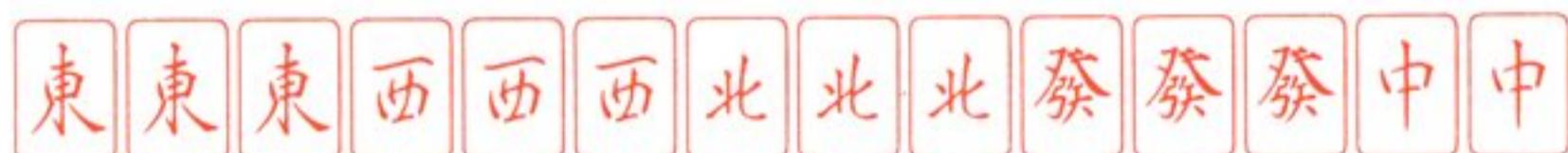
アンコー アンカン  
4組の暗刻または暗槓をそろえてあがる役。

○國士無双（コクシムソウ）



ツーバイ ロートーハイ バイ  
字牌と老頭牌を1牌ずつそろえ、いずれか1つを雀頭としたあがり。

○字一色（ツーアイーソー）



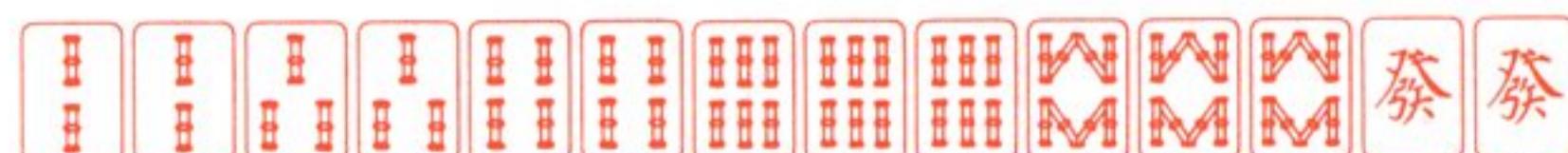
じやんとう メンツ ツーバイ  
雀頭と面子のすべてが字牌だけで構成されたあがり。

○清老頭（チンロートー）



じやんとう メンツ ロートーハイ  
雀頭と面子のすべてが老頭牌だけで構成されたあがり。

○綠一色（リュウウイーンソー）



じやんとう メンツ ロートーハイ  
雀頭と面子のすべてが、  
の6種類のうちで構成されたあがり。

○小四喜（ショウスーシー）



風牌のうち3種類を刻子または槓子にして残りの1種を雀頭にしたあがり。

○大四喜（ダイスーシー）



風牌を4種類すべて刻子または槓子にしたあがり。雀頭はどんなものでもよい。

○九連宝燈（チューレンポートー）



1種類の数牌で、一と九の刻子に、二から八までを1  
牌ずつそろえ、さらに一から九までのいずれかを1  
牌加えた形である役。図は万子の九連宝燈であるが、  
筒子でも索子でもよい。

○大車輪（ダイシャリン）



筒子の2から8までを使った七対子。

○四連刻 (スーレンコー)



同種類の連續した4組の刻子をそろえてあがる役。雀頭はどんなものでもよい。 雀頭じやんとう

○四槓子 (スーカンツ)



槓子を4組そろえてあがる役。明槓ミンカンでも暗槓アンカンでもよい。

○天和 (テンホー)

親が配牌であがっている時につく役。どんな組み合わせでもよい。

○地和 (チーホー)

子が第1ツモであがったときにつく役。ただし、第1ツモをする前にポン、チー、カンがあった場合は成立しない。

○人和 (レンホー)

ポン、チー、カンのない開局一巡目に出あがりしたときにつく役。どんな組み合わせでもよい。

## 参加者プロフィール



### 小春二

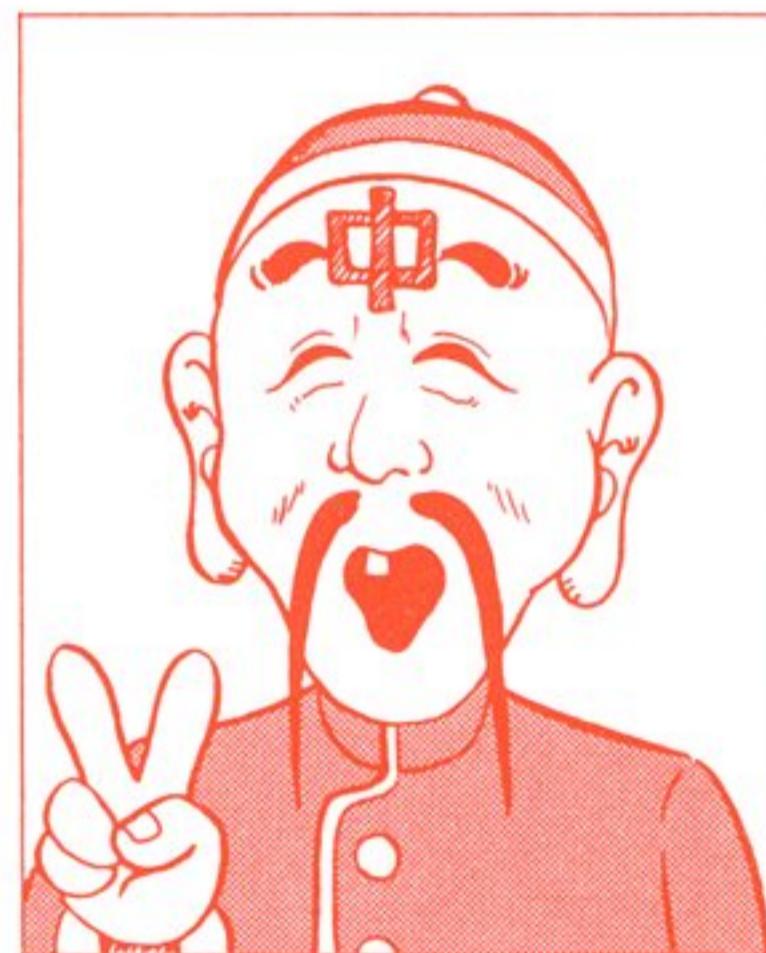
(ショウ・シュンラン)

横浜出身。年齢？歳。麻雀のやりすぎにより、今は幽霊として存在している。得意技は、早打ち、早リーチ。

### 中大人

(チュン・タイシン)

ホンコン出身。年齢52歳。顔に似合わずクールな雀士で、大三元が得意。お金こそ生きがいと考えている。



### 山田留吉

(ヤマダ・トメキチ)

関西方面の出身と思われる。年齢50歳。ポン、チー、カンとやたらに泣く。別名泣きのトメ。

## 桜金一

(サクラ・キンイチ)

東京は深川生れ。年齢40歳。  
ダマテンこそ麻雀の神髄だと  
思い込んでいる。趣味は、ト  
リモノごっこ。



## D・マック

(ドンブリ・マック)

アメリカ出身。年齢35歳。ベ  
トナムにて麻雀を覚えた変わ  
り種。ニコニコを得意とし、  
セオリー通りに打つ。

## α・ポック

(アルファ・ポック)

M75星雲出身。年齢135歳。地  
球に取り残される。今はスタ  
ントマンをしている。  
ほとんどシロート麻雀。





### S・モンロー

(ソフィア・モンロー)

アメリカから観光旅行で来日したが、ある事情で帰国できない。年齢25歳。ヤスアガリが得意。

### 中森桃子

(ナカモリ・モモコ)

東京出身の現役女子大生。パパ活でバイトに励んでいる。得意技は、トイトイとブリッコ麻雀で油断させること。



### 必勝のための㊙アドバイス

- 早く上達するためには、何よりも場数を踏むこと。8人の対戦者と積極的にプレイしよう。
- 大きな役を狙いすぎるとあがれなくなる。配牌をよく見て早くあがれる手を見つけよう。

# セガ ゴールド カートリッジからのお願い

セガ ゴールド カートリッジは、ホームテレビ  
ゲーム セガマーク三専用です。

—— 正しくお使いいただくために ——



- ぬらしたときは、完全に乾かしてから使いましょう。
- 汚れたら、石けん液で湿らせた柔らかい布で軽くふいてください。
- 使用後は、ケースに入れてください。

長時間にわたりゲームをするのはやめましょう。

また、長時間ゲームをするときは、1時間ごとに  
10分～20分の休憩をしましょう。

# セガ ジョイジョイテレפון



テレビゲームの最新ソフト情報を、  
キミだけにお知らせします。  
今すぐ、ダイヤルしちゃお！

さっぽろ  
**札幌**

011-832-2733

とうきょう  
**東京**

03-236-2999

おおさか  
**大阪**

06-333-8181

ふくおか  
**福岡**

092-521-8181

※電話番号は、よく確かめて、正しく回してね。

株式  
会社

**セガ・エンタープライゼス**

本社 〒144 東京都大田区羽田1-2-12

電話03(743)7435(代表)

お問い合わせ：本社消費者サービス係

電話03(742)7068(直通)